

Zweiklänge in der Praxis: C-Dur

Die Zweikläng in C-Dur aud der e und b-Saite

MiTo

Chords: C, Dm, Em, F, G, Am, Bm, C

Fret positions: 0, 1, 3, 5, 7, 8, 10, 12

Strings: T, A, B

Einmal hoch und runter gespielt.

Chords: C, Dm, Em, F, G, Am, Bm, C, C, Bm, Am, G, F, Em, Dm, C

Fret positions: 0, 1, 3, 5, 7, 8, 10, 12, 12, 10, 8, 7, 5, 3, 1, 0

Triolisch mit einem bluesigen Touch

Chords: C, Bm, Am, G, F, Em, Dm, C

Fret positions: 13, 12, 13, 12, 10, 12, 10, 8, 10, 8, 7, 8, 6, 5, 6, 5, 3, 5, 3, 1, 3, 1

Countrylick

Chords: C, Am, Em, Dm, C

Fret positions: 12, 13, 12, 12, 13, 12, 8, 10, 8, 8, 10, 8, 3, 5, 3, 3, 5, 3, 1, 3, 1, 1, 3, 1, 0, 0, 1, 0, 2, 3